

## ENGOBES VITRIFIABLES ET ENDUITS ARGILEUX MATS

FORMATEUR : DAVID CHALLIER



**Acquérir les connaissances théoriques et pratiques pour fabriquer, formuler et régler la préparation, la pose, la couleur et la texture d'engobes et d'enduits d'argile dans le but de donner un épiderme à des pièces en faïence, raku, grès ou porcelaine pour toutes les techniques de cuisson entre 900 et 1300°C.**

**Lundi 22 janvier:** Introduction et présentation / Formules : limites des engobes composés / Pose et cuisson Introduction à la coloration.

**Mardi 23 janvier:** Réglage de la mise en suspension d'engobes de terres naturelles Synthèse /Détrempe des matières premières /Fuseaux granulométriques / Pratique des divers modes de pose et de mise en œuvre.

**Mercredi 24 janvier :** Théorie de la couleur matière et couleur lumière dans les enduits argileux, couvertes et émaux transparents.

**Jeudi 25 janvier:** Poursuite des recherches personnelles, correction des dérives. Réalisation des continuums de teintes et de textures.

**Vendredi 26 janvier :** Qualité physiques et chimiques des émaux et pistes d'amélioration. Synthèse du travail effectué durant le stage

**DATES :**

22 au 26 janvier 2018

**DURÉE :**

35 heures sur 5 jours

**PUBLIC :**

Céramistes, potiers

**LIEU :**

**Point fusion**

Atelier Blanc

301 B rue cime de vière  
Cabrières-d'Aigues  
84240 France

06 18 06 43 54

contact@point-fusion.com

**HORAIRES :**

9h à 13h et 14 à 17H

**HÉBERGEMENT :**

Possible sur place



● Pour un programme détaillé de la formation, veuillez nous contacter.